## Face à l'objectif de Karin CAPORAL

Nos rencontres sont aussi une occasion pour nos sociétaires d'exprimer leur talent que nous tenons également à souligner.

Nous remercions tout particulièrement Karin CAPORAL d'avoir accepté de partager sa vision singulière et pas moins magnifique de l'une de vos forêts.

Photographies de la forêt du Domaine de Jérusalem Modèle de l'appareil et de l'objectif : Canon 5D mark III et l'objectif - sous la fraîcheur des bois et dans l'intimité de l'aube en déc. 2016 -









10 Décembre 2016, Forêt de Jérusalem

"C'est avant le lever du soleil que j'arrive au bord du chemin conseillé la veille par l'équipe forestière.

Il faut vite et sans bruit, déplier la tente d'affût, installer mon matériel photographique et me mettre en place pour plusieurs heures d'attente. L'aube déchire la nuit, les lumières bleues se réchauffent, les couleurs apparaissent. La forêt s'éveille.

Les premiers bruits se font entendre, ici une mésange, là un merle qui siffle posé sur une branche de houx.

De timides rayons traversent les branches dénudées.

Soudain, une chevrette sortant des fourrés.

traverse prudemment le chemin, bientôt suivie par son jeune. Dans le lointain, les coups de feu de chasseurs se font entendre, ici ils sont en sécurité.

La matinée s'écoule doucement. Deux femelles, curieuses et intriguées, se sont approchées à quelques mètres de mon affût.

Moment fantastique d'une rencontre où le plaisir simple du regard passe avant celui de l'image

Qui est la plus étonnée de cette rencontre ? Sûrement moi.

En photographie animalière, nous sommes parfois témoins privilégiés de telles rencontres, éphémères et magiques.

Un grand merci à toute votre équipe. "

Sociétaire, Karin Capora